PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: Sensibilizacion al turismo de aventura.
- Código del Programa de Formación: 13530499 Versión 1
- Nombre del Proyecto Formativo (si aplica): N/A
- Fase del Proyecto (si aplica): N/A
- Actividad de Proyecto Formativo (si aplica): N/A
- Competencia: 260201021 Atender usuarios de acuerdo a políticas de servicio.
- Resultados de Aprendizaje:
  - Reconocer los atractivos, facilidades y planta turistica de la localidad, teniendo en cuenta la voccion deldestino para el turismo de aventura.
  - Brindar informacion al usuario relacionada con el desarrollo de actividade de turismo de aventura de acuerdo a sus necesidades y expectativas.
  - Orientar al usuario sobre atractivos, servicios y complementarios para el turismo de aventura de acuerdo con los protocolos establecidos.
  - Atender sugerencias, inquietudes, necsidades y requerimientos referidas al turismo de aventura según politicas de servicio.
  - Proponer actividades para el desarrollo de turismo de aventura en el entorno local, teniendo en cuanta el potencial turistico de la zona

- Duración de la Guía de Aprendizaje: 40 Horas

2. PRESENTACIÓN

El turismo de aventura se ha consolidado como una de las modalidades de mayor crecimiento dentro del sector turístico en Colombia, gracias a la riqueza natural del país, su diversidad de paisajes y la posibilidad de realizar actividades en contacto directo con la naturaleza. Montañas, ríos, selvas, sabanas y parques naturales ofrecen escenarios ideales para actividades como senderismo, rafting, canopy, ciclomontañismo y observación de fauna y flora.

En este contexto, se hace necesaria una guía de aprendizaje orientada a la sensibilización sobre el turismo de aventura, con el fin de fortalecer en los participantes la comprensión de su importancia económica, social y ambiental. Esta guía busca promover una cultura turística responsable, que valore el patrimonio natural, fomente prácticas sostenibles y garantice la seguridad tanto de los visitantes como de las comunidades locales.

Además, la sensibilización permite que las comunidades identifiquen las oportunidades que ofrece el turismo de aventura como alternativa de desarrollo local, generación de empleo y fortalecimiento de emprendimientos rurales. Al mismo tiempo, contribuye a crear conciencia sobre la conservación de los ecosistemas y el uso adecuado de los recursos naturales, evitando impactos negativos derivados de una actividad turística mal gestionada.

Por lo tanto, esta guía de aprendizaje pretende brindar herramientas conceptuales y reflexivas que permitan reconocer el potencial del turismo de aventura en Colombia, fortalecer actitudes responsables frente al entorno y motivar la participación de las comunidades en el desarrollo de de experiencias turísticas seguras, sostenibles y auténticas.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Estimado aprendiz es importante realizar las actividades de aprendizaje y evidenciar los resultados del proceso formativo, desarrollando las competencias a partir de los tres saberes – saber, saber ser y saber hacer, bajo una metodología teórica –práctica en ambientes de aprendizaje reales.

Interpretando los conceptos básicos de turismo, recorridos, seguridad, programación, rutas.

Descripción de la Actividad

3.1 Actividades de reflexión inicial: Diagnóstico de los saberes previos

“Hoy iniciaremos un viaje por espacios naturales… Imagina que vas a diseñar un recorrido turístico por un lugar natural que conoces o te gustaría visitar. ¿Qué cosas deberías tener en cuenta? ¿Qué sabes sobre esto?”

Se entrega a cada participante una tarjeta o post-it para que responda por escrito (una idea por tarjeta):

- ¿Qué es para ti un recorrido turístico en la naturaleza?
- ¿Qué elementos crees que debe tener?
- ¿Qué espacios naturales conoces o has visitado como turista?

Se recogen las ideas y se agrupan por categorías en la pizarra: conocimientos técnicos, experiencias personales, lugares conocidos, dudas frecuentes.

Preguntas:

- ¿Qué rutas o parques naturales conocen?
- ¿Han participado en caminatas o recorridos guiados?
- ¿Qué experiencias positivas o negativas han tenido?
- ¿En la vereda es posible realizar lo que escriben en las tarjetas?

"Como vemos, ya traemos muchas ideas, experiencias y conocimientos que nos ayudarán a construir rutas turísticas responsables y bien diseñadas. A partir de aquí profundizaremos en cómo hacerlo técnicamente y con conciencia ambiental."

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje:

Descripción de la actividad: Línea del tiempo del turismo de naturaleza, El grupo crea una línea del tiempo sobre la evolución del turismo en espacios naturales en su región. .

- Ambiente requerido:
  - ✓ Salón con video beam o televisor
  - ✓ Espacio amplio para realizar el taller

- Estrategias o técnicas didácticas activas:
  - ✓ Linea de tiempo colaborativa
  - ✓ Discusión en grupo y análisis de casos

- Materiales de formación
  - ✓ Papelógrafo, fichas cronológicas, marcadores.

- Material de apoyo:
  - ✓ Presentacion de power point Recorridos en la Naturaleza
  - ✓ Videos, artículos históricos.
- Evidencias de aprendizaje:
  - ✓ Línea del tiempo individual o mural grupal con aportes escritos.

Instrumentos de evaluación: El trabajo finalizado de la línea de tiempo.

Duración de la actividad: 10 horas.

3.3 Actividades de apropiación:

- Descripción de la actividad:
  - ✓ **Mapa interpretativo del recorrido:** Construcción de un mapa con simbología y narrativa interpretativa del recorrido diseñado por los estudiantes

- Ambiente requerido:
  - ✓ Aula con materiales
  - ✓ Salon para realizar las actividades

- Estrategias o técnicas didácticas
  - ✓ Pensamiento espacial,
  - ✓ Aprendizaje significativo,
  - ✓ Georreferenciación básica.

- Materiales de formación
  - ✓ Presentacion de power point
  - ✓ Plantilla para mapa,
  - ✓ hojas, colores
  - ✓ Software de mapas (Google Maps)

- Material de apoyo:
    - ✓ Modelos de mapas turísticos o interpretativos.
    - ✓ Video recorrido turístico GUIA DEL NEVADO DEL COCUY https://youtu.be/1U5zXhxngNU?si=zyq6-f1GLA_B_1NB

- Evidencias de aprendizaje:
    - ✓ Mapa interpretativo completo con leyenda, puntos y narrativa ambiental

- Instrumentos de evaluación:
    - ✓ Los aprendices podrán conceptualizar, diseñar y presentar recorridos tursiticos dentro de su territorios.

Duración de la actividad: 10 horas.

3.4 Actividades de Transferencia el Conocimiento:

- Descripción de la actividad:

✓ **Diseño de una propuesta real de recorrido para una ruta en la vereda:** Los estudiantes formulan una propuesta técnica completa para implementar un recorrido turístico en un espacio natural cercano o de interés,

- Ambiente requerido:

    - ✓ Espacio colaborativo
    - ✓ visitas técnicas.
    - ✓ Espacios naturales en la vereda

- Sala de capacitación o espacio colaborativo para trabajo en equipo.
- Estrategias o técnicas didácticas activas:

    - ✓ Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) + Simulación Profesional
      “Diseñamos nuestra propia ruta turística” ,

    - ✓ Los estudiantes trabajan en grupos como si fueran **consultores de diseño de recorridos turísticos**.

- ✓ El reto consiste en desarrollar una propuesta completa que contemple diagnóstico, objetivos del recorrido, trazado, puntos de interés, señalética, seguridad, impacto ambiental, entre otros aspectos.
- ✓ Al final, presentan su proyecto ante un "jurado" simulado

- Materiales de formación

  - ✓ Plantilla de diseño de rutas
  - ✓ Mapas base, papel bond o programas digitales (Google Maps)
  - ✓ Hojas, marcadores, presentación en PowerPoint
  - ✓ Material audiovisual (opcional)

- Material de apoyo:

  - ✓ planes de manejo de áreas protegidas
  - ✓ Video https://youtu.be/e4es_DCEiU8?si=DLLn51nCw6GtNn2_ entre caminatas y orquídeas.
  - ✓ Presentacion power point

- Evidencias de aprendizaje:
  - ✓ Propuesta técnica del recorrido en la cartelera

Instrumentos de evaluación:

Realizar la practica del recorrido creado por el grupo para aplicar a la vereda.

Duración de la actividad: 10horas.

4. PLANTEAMIENTO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO FORMATIVO.

Fase del proyecto formativo	Actividad del proyecto formativo	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
		Elaborar un mapa interpretativo del diseño del	conocimiento: Linea de tiempo de turismo de naturaleza de la vereda y sus	Identifica los atractivos turisticos de la región para	Observación directa

N/A	**N/A**	recorrido agroturístico en la región. Aplicar el la región el recorridos diseñado para su evaluación	diferentes puntos turisticos. Desempeño: Elaborar la ruta interpretativa de la ruta agroturística Producto: Ruta agroturistica de la vereda	crear la ruta agroturistica. Diseña el recorrido turístico de acuerdo a los conocimientos aplicados Aplica el recorrido turístico creado para la recepción de turistas en la región.	Lineas de tiempo Mapa interpretativo de la región Diseño del recorrido agroturístico en la region

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Atractivo natural: Elemento del entorno natural que posee valor paisajístico, ecológico, científico o recreativo, capaz de motivar visitas turísticas.

Capacidad de carga: Número máximo de visitantes que un espacio natural puede recibir sin causar deterioro ambiental, cultural o disminución de la calidad de la experiencia.

Diseño de recorrido: Proceso técnico y metodológico que organiza el trazado, los puntos de interés, la señalización, la interpretación y la gestión de un recorrido turístico en un entorno natural

Ecoturismo: Modalidad de turismo responsable en áreas naturales que conserva el ambiente y mejora el bienestar de las comunidades locales

Interpretación ambiental: Estrategia educativa que busca facilitar la comprensión del patrimonio natural y cultural a través de mensajes, señales, guías o experiencias significativas.

Infraestructura turística: Conjunto de instalaciones físicas (senderos, miradores, baños, áreas de descanso, señalización, etc.) necesarias para la operación segura y sostenible de un recorrido.

Itinerario: Descripción detallada del recorrido turístico, incluyendo puntos de partida, paradas, duración, actividades y normas de comportamiento

Mapa interpretativo: Representación gráfica del recorrido que incorpora información visual, simbólica y educativa sobre los elementos naturales y culturales del lugar

Paisaje: Unidad visual y ecológica del territorio, resultado de la interacción entre la naturaleza y la actividad humana.

Patrimonio natural: Conjunto de elementos biológicos, geológicos y ecológicos valiosos que pertenecen a una región o ecosistema determinado

Punto de interés: Sitio dentro del recorrido que destaca por su valor ecológico, cultural, paisajístico o histórico y que se convierte en parada clave para el visitante

Recorrido auto-guiado: Ruta que los visitantes realizan de forma autónoma, generalmente apoyados por señalética, mapas o guías impresas o digitales

Ruta interpretativa: Recorrido diseñado con fines educativos que busca transmitir conocimientos sobre el medio ambiente y fomentar la conciencia ecológica.

Señalización turística: Conjunto de elementos visuales ubicados en el recorrido para orientar, informar, prevenir y educar al visitante

Sendero ecológico: Camino acondicionado para el tránsito de visitantes en entornos naturales, diseñado con criterios de bajo impacto ambiental

Turismo sostenible: Actividad turística que tiene en cuenta los impactos actuales y futuros en el medio ambiente, la economía y la sociedad, promoviendo la conservación y el desarrollo equitativo

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

Construya o cite documentos de apoyo para el desarrollo de la guía, según lo establecido en la guía de desarrollo curricular. (**BIBLIOGRAFÍA / WEBGRAFÍA).**

https://www.mincit.gov.co/minturismo/calidad-y-desarrollo-sostenible/calidad-turistica/normas-tecnicas-sectoriales

https://www.entornoturistico.com/diseno-de-rutas-turisticas-pdf/

https://fontur.com.co/sites/default/files/2024-01/4.%20Guiones%20Tematicos.%20Junio13-2022.pdf

https://www.sib.gob.ar/portal/wp-content/uploads/2019/02/Gu%C3%ADa-para-el-Dise%C3%B1o-y-Operaci%C3%B3n-de-Senderos-Interpretativos.pdf

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	**Piedad Constanza Gomez D**	**Instructor**	**Arauca**	**1 de marzo 2026**

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					